

صيدم يفتتح مشاريع للطاقة الشمسية ويطلق "الرقمنة" في عدد من مدارس رام الله والبيرة وبيتونيا



توفير أفضل الخدمات التعليمية للطلبة وإنجاز المشاريع النوعية التي تعود بالنفع على الدارس وطبيتها، ومنها هذا الشفوع الذي سيسهم في توفير الطاقة المأمونة للمدارس والدخل اللازم الذي يساعد للدارس في الإنفاق على تطوير العملية التعليمية.

من جهة، غير ممثلي مؤسسة ECOL من سعادته المؤسسة بدعم مثل هذه المشاريع النوعية والمأمونة التي تخدم الدارس وطلابها وضمن توفير الطاقة المتجددية والنظيفة والداخلية للبيئة، شاكراً وزارة التربية لحرصها الكبير على توفير كل ما من شأنه الرعاية بالعملية التعليمية وتوفير كامل احتياجاتها.

وبحافظة والى رئاسة التربية، أكد بااسم عريقات مدير التربية والتعليم مثمناً محمود الوزارة وكل الملاعمن للمشروع. كما ثمن رئيس مجلس قيروي الغير نجاحه جهود وزارة التربية وكافة الملاعمن شنوروع الطاقة الشمسية في مدارس القرية.

وعقب افتتاح مشروع الطاقة الشمسية، قام الوزير والوفد المراقق له بزيارة إكيل نجح على ضرب الشهيد الطالب أبى نعيم ابن قرية الغير والذى قتل تحت الاختلال بدء بادل قبل أربعين.

وخلال الزيارة تناول الجميع قضية القراءة، أكد أمين القراءة تسعى إلى توسيع هذا البرنامج ليصل إلى أكبر عدد من مدارس الوطن، مشيراً إلى جهود الوزارة لتطبيق هذا البرنامج في مدارس القراءة.

اعتمدت شكل كامل على "الرقمنة"، معبراً عن فخر بهذه التجربة النوعية التي تحد نقلة متقدمة على صعيد التربية والتعليم العالى في فلسطين.

إما الله، افتتح وزير التربية والتعليم العالى د. صبرى صيدم، أمس، مشروع الطاقة الشمسية في مدربى نذكر وبنات القرى التائونيين مدربى رياضة بام الله والى، كما أطلق برنامج ملحوظ فى مدربى التعليم فى مدارس، بيات بتنت الآخورة الأساسية وزاد أبو عن الأساسية المختلطة بيات بيونوا الأساسية العليا.

شارك في فعاليات افتتاح مشروع الطاقة الشمسية في المغير، سفيره لاستراليا دل قلسفيون مارشا بوس، وممثل مؤسسة ECOL، ماري سوتون، ورئيس مجلس قروي القرى الذين أبو على، إضافة لرئيسى مدربى الريادة العالى اسماعيل بيونوا ورحى دولة وممثل بلدية بام زمان فى مدارس القرى، وعدد من المسؤولين والتربويين وأسرة التربية.

وخلال افتتاح مشروع الطاقة الشمسية، قال صيدم "إن تدشين إلزى من مشاريع الطاقة الشمسية، يترجم المساعي والخطوات نحو تحقيق أهداف الطاقىة المتجدد والمأمونة التي تخدم الدارس للسلامة والتغذية، حيث تتيح توزيع الطاقة على الطاقة الشمسية ووظيفتها لتوليد الكهرباء بما يخدم هذه الدارس، معتبراً عن بمحبة إبقانها هنا الشفوع النوعى، الذى أطلقه الوزارة مشاريع مشابهة فى مدارس مخالق.

مؤكداً أن الوزارة مستعمل على افتتاح المزيد من هذه المشاريع الطاقىة المتجدد، خاصة فى مدارس قطاع غزة.

وقدم الوزير الشكر لاستراليا وكندا ومؤسسة ECOL على دعمهم تقديم إصلاح مشاريع الطاقة الشمسية، لافتًا إلى أن هذه المشاريع تأتى أي اثنى ضمان تعزيز مبدأ المساواة على البيئة ومحاجتها.

من جانبها، قال السفيرة الاسترالية "إن افتتاح تلك هذه المشاريع النوعية بحسب ثمار التعاون المشترك مع وزارة التربية والمجتمع الحالى، مثمنة دور الوزارة وتعاونها الكامل مع كافة الشركاء لضمان

"القطان" تنظم العرض الافتتاحي لمسرحية "خارج السيطرة" في أريحا ضمن مشروع "الثقافة والفنون والمشاركة المجتمعية"

وقال منسق المشروع عبد الكرم حسین ان الفكرة الأساسية هي إعطاء مساحة للأطفال للتعبير عن المسارحة "خارج السيطرة" هي إعطاء مساحة للأطفال للتعبير عن مشاعرهم الخاصة بعلاقتهم بأهلهما على مستوى السرح، وبعيداً عن سيطرة الأهل، والهدف من مسرحية "خارج السيطرة" هو تفكك القضايا الخفية والمساءلة المخجنة، وأضاف: إن السياسات العام التي يربطها المسارحة هو سياق ذاتي، فكل من الأطفال قادر على إثبات سعادته وعلمه، واقفة، والتفضية الأساسية التي يريد الأطفال إ يصلوا بها في حاجتهم إلى التواصل مع الأهل والتربيز على تفاصيل "الإيقاء" ، فالأهل هم جزء من المجتمع، وأصحاب الأهل الأقطفال يهدى إلى اضفاء المجتمع لهم في المستقبل، وأوضح حسین أن المسارحة هي نتاج حسسه الشهور من البحث والعمل، فتشكل المسارحة المسرحي من خلال ثباتاته جهوية وإن كانت موجهة إلى الأهل والأجيال الذين في المجال النفسي والتربوي قبل العرض الافتتاحي، لمناقشتها وحلها، وعلم الأهل على تعظيم ثوابتها، وتابع: يتم العمل لاقتراح خالد ورش عمل مع العلمين والطلاب الذين شاهدوا المسارحة، وذلك من أجل بناء جراث وتوظيف المسارحة تطويره داخل المرسة المشتركة للأهال، وأشار حسین إلى أن هناك مجموعة أخرى في المشروع تعمل على تطوير القضايا المتعلقة بالمتناهية لتعديتها إنما تدور حول القوانين البصرية من خلال الفيديو، والبصري، والصورة وغيرها، أما الطفل كريم الشواري الذي أدى دوراً في المسارحة، فقد أكد أن مشاركته في هذا المشروع مكنته من إ يصلار رسالة المجتمع والأطفال بشكل خاص، مضيفاً أن هذا الشروع لا يهم فقط الأطفال والتدريب المسرحي، وإنما هو طريقة لطرح القضايا والمشكلات التي يواجهونها، وذلك للعمل على حلها فيما بعد.

أرجحاً، ينبع برنامج البيت والتطوير التربوي في مؤسسة عبد الحسن القطان، مؤخراً، العرض الفثائي لمسرحية "خارج السيطرة" على منصة YouTube، حيث يظهر العرض بلدية أربجاً؛ وذلك ضمن مشروع "الثقافة والفنون والمشاركة المجتمعية" الذي تنتفي مسوسة عبد الحسن القطان، بالشراكة مع لوكاله السورية للتعاون والتنمية (SDC).

وتحمّل المؤسسة المسؤلية، التي أخرجها عبد عزيز، حول قضايا مجتمعية تتناول أهمية الأسرة في حياة الأطفال، وكيفية انعكاس المشاكل الاجتماعية على حياتهم اليومية، وسلوكهم وطريقة تفكيرهم مستقبليهم.

وجاءت مسرحية "خارج السيطرة" استئنافاً للمرحلة الأولى من مشروع، وتحمّل عرض مسرحي بناءً على تجربة "البيبة" الذي أداره الأطفال للعام الثاني، وتناول قضايا معيشة عام سكان مدينة أربجاً، وأوضحت الباحثة في المشروع، نازدة الغربي، أنه وفي المرحلة الثانية يرى الأطفال أن سلطانه على قضايا خاصة بهم كأطفال، بعد أن كان العرض الأول لهم تحدث عن أرجحية قيمة أمة.

وأضافت الغربي أن 15 مدرباً مختاراً شاهدوا العرض السريجي على مدار يومين، مشيرة إلى أنه سيتم العمل على حل هذه القضايا بعد تحليل المقدمة المفوعة عليها من خلال المسارحة.

وتنطلق المسارحة في مشروع من مشهد لطفلة تربوي حكاية قديمة تتحدث عن ملك ملوك الآن كيرتان وبراد، وهذا الشهد هو مفتاح المسارحة، بحيث يرتبط باقي المشاهد بشكل غير مباشر مع قصة الله، الذي اضطر في النهاية إلى أن يستمع شاهوك بغيره وبها ما المشاهد يشاهدوه، فيكون العرض مفهوماً من حيث المبدأ.

أما العرض الثاني، فهو يحكي واقع الكثير من الأطفال والآباء، الذين يعيشون في بيئة مهنية صعبة، حيث يجهلون لغتهم الأم، وكيفية تقويم الكتب منهم، مما يعيق تعلمهم، مثل المأسدة، وعن طريق البحث عن أشخاص غرباء لمشاركة أحلاهم وأفاكارهم، بما يعرضهم لخطر الإدمان.

## معرض للأعشاب والطب البديل في مدرسة ذكور دير عمار الأساسية

من جانبها أكد مدير المدرسة سامي نوغل على أن إقامة مثل هذه المعارض أحادي هم سائل الأنصار الأهلية العامة التي تجمع التعليم والثقافة في مكان واحد حيث ينقل العارض المعلومات والبيانات العلمية والتثقفية إلى جمهور المتعلمين شاكرا جميع الهابطاء والشاركون في المعرض والقائمين عليه من الهيئة التدريسية.

وفي كلمة للطالب المشاركون في المعرض ضاء خميس إن تنظيم مثل هذه المعارض يزيد إلارة للتلاقي ويساهم في إثراء شغف التلاميذ للدراسة والاطلاع. حيث أفاد رئيس مجلس إدارة المدرسة بالكلمة الداعم، لإقامة

## **«بوليتكنك فلسطين» تعقد ندوة علمية حول المواد المبالمرة «البلاستيكية» الملائمة للغذاء وأثرها على الصحة**

**الخليل - مراحل الدورة** - **الخاص** - عقدت جامعة بوليتكنك فلسطين ندوة علمية حول المواد المليئة (البلاستيكية) للامصال الغذائية وأثراها على الصحة، حيث نظمت دائرة الهندسة الميكانيكية في كلية الهندسة هذه الندوة العلمية والتي قدمها الدكتور حسن صوالحة المختص لمحاجم عن أستاندة وموظفي وطلبة الجامعة.

وقد تطرق، سموحة إلى الدور الذي تؤديه المواد البلاستيكية من حيث التكوين والتصنيع والمواد الكيميائية الضارة لها تؤدي إلى تلوث ص�اصها الميكانيكية والحرارية، ثم تتعرض بعدها لتأثيرات الحرارة التي تؤدي إلى تغيرات في الخواص، مما يهدى إلى تغييرات في التركيب والمخاطر الصحية الناجمة عن ارتجال وتسرب المواد الكيميائية الموجودة في المنتجات البلاستيكية إلى المواد الغذائية عند ملامستها لها.

ويأتي سياق مفصل بين د. صوالحة أن هناك الكثير من المواد السامة والمفسدة وكفركيات (الفلاليت والبيتان) وألعان (فينيلون - ١ و العadan القليلة) والتي تدخل في تصنيع بعض أنواع البلاستيك (بلاستيك رقم ٦ و ٧ و التي قد تنتقل إلى الإنسان من خلال الطعام والشراب والبلاط والأطباق بسببية آثارا صحية خطيرة كالسرطان وتلف الدماغ والقلب والأعصاب والعمق وتتشوه الأجنة وتحل في هرمونات النمو لدى الأطفال والجهار العصبي وغيرها من الأضرار الصحية.

لم تختتم الدورة بمحاضرة حول ضرورة نشر الوعي المجتمعي حول الآثار الصحية للمواد البلاستيكية للغذاء ومتطلبات الدراسات والدراسات المتعمقة بفرض اجراءات رقابية صارمة على المواد البلاستيكية والتاكيد من خالوها من المواد السامة والخطيرة.

## **منافثة المشاريع المقترحة لبرنامج الدور التربوي لمكافحة الفساد**

## **القدس المفتوحة توقع اتفاقية التوريد خلايا شمسية في فرع سلفيت**

لهم إنا نسألك ملائكتك وملائكة سماءك وملائكة أرضك وملائكة سماءك

## كة بين جامعة النجاح لسوق الفلسطيني



لتسرع انخراطهم بسوق العمل.  
وتأتي مبادرة إنشاء هذا المختبر تجسيداً  
من قبل الجهات المسؤولة التي تهدف إلى  
مبينة تساعدهم في توفير فرص عمل  
استفادت خريجو كليات هندسة الحاسوب  
الجامعات الفلسطينية من إحدى هذه  
التي نفذتها سابقاً مؤسسة بورتلاند  
وأدت إلى خلق مجموعة من فرص الـ  
الشركات المحلية.

وأقفل هذه الماددة دعم وشجع الجامعة، حيث يادت بدورها لتبني إنشاء أول مختبر نوعي (VLSI) في قسم هندسة الحاسوب، كما قاموا بادر الكلية بالتعاون مع مؤتمرات في الجامعات العالمية لتعديل منهاج هندسة الحاسوب الحالي لاستيعاب مواد نظرية وعملية جديدة سيمتد تدرسيها للطلاب بدءاً من العام الدراسي القادم.

كما ستصنف الافتتاحية تغور أحد أدوات التصميم التقنية في مجال Design & Verification في المختبر وتزويج الأساتذة على استخدامها لتمكينهم من دمج المنهج النظرية والتطبيقات المباشرة لها.

يذكر أن برنامج تطوير السوق المحلي PMDP يهدف إلى دعم وتطوير أنظمة السوق المحلي والعمل على تعزيز الروابط الاقتصادية والاستثمارية بين فلسطين والخارج عن طريق تقديم المساعدات التقنية والمالية وتنمويل وزارة التنمية الدولية البريطانية والإتحاد الأوروبي.

## جنوب نابلس تفتح معرضاً مجدل بني فاضل الثانوية



ساهمت في هذا العرس الوطني التمهيّن الذي هو مرأة حقيقة لعراقة هذا الشعب وأصالة وطننا الغالي صورة الوضع وكثرة التحدّيات التي تستهوي كلّ فلسطينيّ في هذا الوطن قبل الاختلال.

ووجه مدير التربية تحيّة طالبات المدرسة وديريتها وعمّالاتها اللواتي أنجزن هذه اللوحة التراثية التي تعكس الانتماء الحقيقي للأرض وللجدور الراسخة في عمق التاريخ في رسالة لكلّ أعاده شعبنا أنّ العلم يمثّل رغبة تحملها الإيجابيّات تمامًا كما تحمل في حب الأرض وأسماء القرى والبلد ما بين البحار والهills، كل ذلك يراد به إحياء الجبارة المدعومة من سياسة وزارة التربية والتعليم العالي ومناجها الجيّدة التي تواجه شرس المحاجات من قبل أعداء الإنسانية.

كما قدمت مقدمة موجزة بالشكر لأهالي القرية على وقفتهم البليبة مع أسرة المدرسة، وبحضور سعيد عاليه مديرية التربية بمحلية بالحسنة الفاضلة "أم حسن" التي تبرّع ببناء مدرسة متكملاً في القرية سينيّة بيتاني، فيها قربان في صورة حيّة لأسمى معانٍ للانتماء.

وأشكرت الحفل على عرض شعرية مميزة للطالبات ماريان وليد، إرشاق يوسف وبانيا إبراهيم، كما قدمت فقرة زهارات المدرسة عروضاً كشفية وأغاني تراثية حيّة.

وأشملت المعرض على زوايا فضلت الأدوات الزراعية وأدوات المطبخ واللوازم وأثاثيات التي أصرحت بـ“أنا“، وأعدت الطالبات والأهتمامات في إعداد شهادتى للأكت淼ات الزلالية والحلويات على الطريقة التقليدية ومواقد النار، كما أبدع مفترش المساحة القائد جماعة الأعزز ومشعرة الزهرات الغاذنة هبة الحالي في الإنشاف على إعداد وتزيين المعرض تماماً كما أبدع فرق زهارات ومرشادات المرسدة في فقرات المهرجان المختلفة.

لإبعاد الخشب الصناعي من مخلفات الbeit للتعويض عن استخدام الخشب وخاصة خشب الخزف.

مهرجان حاصل بكل تفاصيله أعاد جمهور الحاضرين إلى تاريخ آبائهم وأجدادهم وعمس روح التعاون بين الأسرة الريفية والهنات والحلالبة والمؤسسة الرسمية في نسيج وطني ممثّل ، ورسم البسمة والفرح على وجه طلاب الدراسة.

وأيّاً هذا للعرض انسجاماً مع الخطبة السنوية للإدارة العامة للنشاطات الطلابية وستعيشه معارض في مدارس أخرى تمهيداً للمشاركة في معرض الوزارة المركزي السنوي.

## "سلامية" حول تدمير على الهوية الثقافية

### "بيت البداع" يناقش تجربة الكاتب أبو النصر في "كلام من رصاص"

المختصون بالعمل الجبلي للمحافظة على التراث، واعتبره

واجب وطني وتراثي تجاه العالم الآخر.

من جانبها، لفت الدكتور محسن أنه من الضروري الحفاظ على آثار ومتاحفها، وذلك بمحفظتها الكبيرة في الحفاظ على الهوية الفلسطينية، وللتتصدي للمحاولات الشرسة لطمس وتخريب التراث من قبل الاحتلال.

و فيما يتعلق بالجلسات العلمية لليوم الدراسي، فقد انعقد على مدار جلستين علميتين، حيث تحدث في الجلسة العلمية الأولى الدكتور نهاد عليمتين، حيث تناولت الدكتور محسن حالي ضوء هامة التدريس في قسم التاريخ والأدب بالجامعة حول التراث المادي وارتباطه بالهوية الثقافية، وطرق الدكتور حمال أبو زيد مدير عام الآثار والتراث الثقافي في وزارة السياحة والآثار، إلى دور وزارة السياحة والآثار في حماية التراث المادي في فلسطين.

وفيما يختص بالجامعة العلمية الثانية، وقفت المهندسة شنوة الرملاوي من مركز "إيوان" على جهود المؤسسات المختلفة في حماية التراث المادي في فلسطين، ونوه الدكتور أكبر العجلة باحث في التراث الثقافي، إلى دور المؤسسات الدولية في حماية التراث المادي في مناطق الحروب والنزاع.

العام الشارك ٣ Solar K للحجارة والمعاهد، اتفاقية تزويد وتركيب وتشغيل وصيانة وحدات الخلايا الشمسية في مبني فرع الجامعة سلفت بقدرة إنتاجية مقدارها ٧ كيلو واط.

وأشار عمرو إلى أن هذا المشروع يعد الأول من نوعه في الجامعة، التي تستعين إلى تعميمه على فروعها المختلفة بهدف تنشيط الطاقة النظيفة وتغطية النفقات التشغيلية، وبخاصة في مجال الطاقة.

وبين د. مروان درويش نائب رئيس الجامعة لشؤون الإدارية أن تزويد كلية شمسة في فرع سلفيت بعدة مشاريع تموي الجامعة تضفيها في الفترة للقلبة في مختلف فروعها.

يدور، وأوضح د. باسم شلش مدير فرع سلفيت أن هذا المشروع يجعل كلية شمسة في مجال الكهرباء صفرًا تجريبيًا يذكر أن جامعة القدس المقيدة تمكنت حديثاً من تسطيب مبنى فرع سلفيت ببنية كاملة من وزارة المالية، بكلفة تقدر بنحو (٨) مليون دولار أمريكي.

## تراثي ثقافي في دروس

للطلبة بمشاركة آبائهم، حيث يشارك الآباء في دروات تدريبية تنظمها المؤسسة في بلدية قعو لتعزيز مشاركتهم في مهام تدريس آبائهم بهدف تحسين التحصل الدراسي.

### وتطّلّق معرض فلسطين للعلوم والتكنولوجيا ٢١٨

وفي سياق آخر، انطلقت أمس فعاليات معرض فلسطين للعلوم والتكنولوجيا في قاعة التوروس برعاية سامي مرؤوة مدير التربية والتعليم العالي، بيت لحم وحضور رئيس قسم الإشراف وليد رضوان ومنسق المعرض أ. رائد أحمد، بالإضافة إلى ممكين من جامعة الوليد.

وشارك في المعرض ٢٣ مدرسة من مدارس المحافظة وأشتمل المعرض على مشاريع تحصيل العديد من المجالات منها الطاقة والهندسة والبيئة والكمبيوتر والصحة والفنون، حيث بلغ عدد المشاريع المشاركة ٤٣٠ مشروع من عمل طلبة المدارس الحكومية والصادرة بإشراف معلميهم بمتابعة وتنسيق الشفاف التربوي ومنسق المعرض فلسطين للعلوم والتكنولوجيا رائد أحمد.

وأكّد مرؤوة أهمية المعرض الذي يهدف إلى تعزيز التكنولوجيا

خلال تشجيع المبادرات في مجالات العلوم والتكنولوجيا الانسجاماً

مع توجهات وزارة التربية والتعليم العالي في تعزيز التكنولوجيا في

النظام التربوي، لافتًا إلى النتائج المشرفة التي حصدتها مديرية التربية

والتعليم العالي، بيت لحم خلال مناقশتها بباقي المدارس على

اللسوتين العربي والدولي.

وعبر مرؤوة عن أمله بأن تتحقق نتائج المعرض إلى مدارس نوعية لهذا

العام الدراسي ليتم تعليم الإبداعات وتوطيقها لتطوير النظام التربوي.

وأعرب مرؤوة عن شكره لنسق عرض فلسطين للعلوم والتكنولوجيا

للسفر التربوي أ. رائد أحمد والشريفين التربويين القائمين على تحكيم

المعرض حسن حمامرة وخلود حماد ورولا شاهين بالإضافة إلى

اللهمكن من جامعة الوليد/الخليل.

بدوره، قدم منسق معرض فلسطين للعلوم والتكنولوجيا المشرف

التربوي رائد أحمد عرضاً حول زوايا المعرضتنوعة، مشيراً إلى دوره في

تعزيز الإبداعات العلمية والتكنولوجية للطلبة بإشراف معلميهم عدا

عن كوكتها فرصة سانحة لتبادل الخبرات بين المعلمين والطلبة على حد

سواء، مشيراً إلى أنه سيتم تكريم جميع المدارس المشاركة في المعرض

على مستوى مديرية التربية والتعليم العالي، بيت لحم.

بيت لحم - نجيب فراج - نظمت مديرية التربية والتعليم العالي

بيت لحم - مؤسسة أفق للتنمية الشاملة ترقية استهدفت طلبة الدراسة ضمن مشروع "صورة واحدة" والذي يندرج في مدرسة

الخصوصية الأساسية للخطابة.

وتأتي الفعالية ضمن مشروع "صورة واحدة" ويأتي ضمن برنامج

رجال ونساء للمساواة بين الجنسين اللذان يشاركون في

اللتحدة للمرأة ومتوفين من الوكالة السعودية للتنمية الدولية.

وحضر الفعالية ممثلون من مدير التربية والتعليم العالي، بيت لحم

أسامة مرؤوة، مدير الأداء بسام جبر، وخادم دراس رئيسة قسم

العلاقات العامة للأعلام التربوي في المديرية، وأ. محمد العارج مدير

مؤسسة أفق، وإبراهيم سليمان مدير دائرة التدريب ومنسق برنامج

المشروع الشامي في مؤسسة أفق للتنمية، وإنيس بدلية قواع حاتم

الصالح والوفد المرافق، ومن هيئة الأمم المتحدة كل من ليانا كارلسون

مديرة البرنامج الأقليمية، وهديل عبدة منسقة مشروع، ومدير مركز

تطوير المؤسسات غسان سبارس، والوفد المرافق من طاقم متوفين

الراة عفاف كايد ومديره مدرسة النساء الأساسية عالية الجاورة،

ومديره للدراسات الجاورة وأوابي الأمور.

وأثنى سلام جبر كلمة أشاد فيها بجهود كافة المؤسسات الشركية

في مجال دعم وتعزيز دور الآباء في متابعة التحصيل الدراسي

لابنائهم، والتي تأتي منسجمة مع استراتيجية وزارة التربية والتعليم

العامليات لكافة مقومات التعليم في فلسطين وإبرتها الجهة ضد

النهاج الفلسطيني، وأشارت أ. دراس إلى ضرورة تعزيز هذا المشروع

على باقي مدارس المحافظة لدوره في تعزيز التماسك الاجتماعي والمشاركة

الإداري بين الآباء والأمهات في متابعة تحصيل ابنائهم، لافتاً إلى امكاله

من طلاب التقويمات من بلدة قواع واللاتي حصلن عن نتائج مشرفة

في امتحانات الاجازات على مستوى الوطن، كما ثمنت الجاورة في كلمتها

جهود جميع الشركاء لنجاح المشروع في درسها.

من جانبها، بينت كارليسون النتائج الابيجية لتطبيق المشروع

داخل المدرسات الفلسطينية والتي يعود بالفائدة على تحسين الأسرة

والتحصيل الدراسي لابنائهم على حد سواء.

فيما استعرض سليمان مراحل تطبيق المشروع بالتعاون مع

المؤسسات الشركية، مشيداً بدور مديرية التربية والتعليم العالي،

بيت لحم لتأييدهما بتنفيذها.

وتدخل الحفل العديد من الفعاليات والأنشطة الفنية والترفيهية