

المالكي يبحث في تركيا تنفيذ قرارات القمة الإسلامية بشأن القدس

رام الله - "الأيام"؛ شارك وزير الخارجية

والمغتربين، رياض المالكي، في تركيا، أمس، واجتماع اللجنة التنفيذية لمنظمة التعاون الإسلامي، مع المفوضة العليا للشؤون الخارجية والامن في الاتحاد الأوروبي فيدركا مغيريريني، لمتابعة تنفيذ قرارات القمة الإسلامية التي

عقدت في إسطنبول في كانون الأول الماضي. ويأتي الاجتماع بناءً على التنسيق بين فلسطين وتركيا، وتناول كافة التطورات المتعلقة بالقضية الفلسطينية، وعلى رأسها قضية القدس والقرارات الأميركية بخصوصها، والانتهاكات الإسرائيلية المتواصلة، بما فيها الاستيطان واستهداف المدنيين في التظاهرات السلمية، إلى جانب مسألة وكالة الغوث "الأونروا". وأكد وزير خارجية تركيا، مولود تشاوشو أوغلو، أهمية مواصلة الحوار بين الاتحاد الأوروبي ومنظمة التعاون الإسلامي، مبيّناً أن الهدف من الاجتماع هو مناقشة حل الدولتين، وأهمية عدم التواني عن الجانب الفلسطيني، سياسياً واقتصادياً، والعمل على اتخاذ الخطوات العملية التي تقود إلى وقف الممارسات غير الشرعية، وتحقيق خطوات إيجابية من شأنها أن تؤدي لتعزيز فرص الحل، إلى جانب تأكيدها ضرورة

"صندوق التبرعات الإنساني" يصرف ٢,٢ مليون دولار للاحتياجات العاجلة بغزة

القدس - "الأيام"؛ أعلن صندوق التبرعات الإنساني في الأرض الفلسطينية المحتلة، أول من أمس، عن صرف ٢,٢ مليون دولار للتعام مع الاحتياجات الإنسانية العاجلة، التي نجمت عن الارتفاع الهائل في أعداد الضحايا في قطاع غزة.

وقال المنسق الإنساني، جيمي ماكفولدريك، في بيان أصدره مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية في الأراضي الفلسطينية المحتلة: "على مدى أربعة أسابيع من التظاهرات التي نظمت أيام الجمعة، أصيب عدد أكبر بكثير من الفلسطينيين بجروح في قطاع غزة من أصيبوا خلال الثلاثة أعوام السابقة مجتمعة". وأضاف: "هذا الارتفاع الهائل يخلف أثراً كارثياً على القطاع الصحي الذي يعاني في الأصل في غزة، وما يزيد الوضع سوءا العنف الذي يستهدف العاملين في مجال الصحة الذين يقدمون خدمات الإسعاف الأولي في الميدان والصعوبات التي تواجه بعض المرضى في الوصول الى الرعاية الطبية الطارئة خارج قطاع غزة".

وتابع: منذ ٣٠ آذار الماضي، استشهد ٤٠ فلسطينيا في غزة، برصاص قوات الاحتلال أغلبهم في سياق هذه التظاهرات. ووفقا لوزارة الصحة أصيب ٥,٥١١ مواطنا بجروح خلال التظاهرات التي شهدتها غزة، بينهم ١,٤٩٩ شخصا أدخلوا إلى المستشفيات الحكومية عقب إصابتهم بالذخيرة الحية.

ومن خلال هذه المنحة، وحسب بيان لـ "أوتشا" فسوف يقدم صندوق التبرعات الإنساني في الأرض الفلسطينية المحتلة الدعم اللوجيات الفاعلة في مجالى الصحة والحماية في غزة، عبر تقديم التمويل اللازم للأدوية والمستهلكات الطبية والمواد المخبرية التي تستدعيها الحاجة الماسة لتقديم الرعاية الطبية على الخطوط الأمامية وفي المستشفيات، إضافة إلى السماح بنشر الفرق الطبية المتخصصة في حالات الطوارئ والضرورية لإجراء العمليات الجراحية المعقدة، من جملة

بيت لحم: ورشة ختامية لمشروع تطوير الجودة بقطاع رياض الأطفال

بيت لحم - حسن عبد الجواد: اختتمت وزارة التربية والتعليم العالي، المرحلة الأولى من مشروع مؤسسة "ريجيو اميليا" الإيطالية للأطفال وموسسة "RTM"، من خلال مجال تطوير الجودة في قطاع رياض الأطفال من خلال ورشة عمل عقدتها الإدارة العامة للتعليم العام في الوزارة في فندق بيت لحم.

واستهدفت الورشة الختامية مديريات التربية في محافظات القدس وبيت لحم والخليل وشمال الخليل وجنوب الخليل ويطا. وحضر الورشة مدير التربية بيت لحم سامي مروة، ومدير تربية القدس سمير جبريل، ورئيسة قسم رياض الأطفال في الوزارة سهير عواد، ومشرفة رياض الأطفال في الوزارة سمر حمد، ورؤساء أقسام التعليم العام، ومشرفات رياض الأطفال، ومديرات الرياض في المديريات المستهدفة، ومارتشيلو فياني مدير مؤسسة RTM الإيطالية واجنس كاستالارين منسقة المشروع في المؤسسة وإيلينا جاكوبيني المنسقة التربوية من مركز اطفال ريجو ايطاليا.

وبيّن مروة، في كلمته، إنجازات المديرية على صعيد التحاق الأطفال في رياض الأطفال، والتي بلغت نسبته٣٧٪، في حين ان النسبة العامة في الوطن هي ٢٣٪، وهي نتيجة مشرفة تكثت بالتعاون مع كافة المؤسسات الشريكة والمجتمع المحلي، نظرا لأهمية المرحلة في بناء شخصية الطالب في المراحل التعليمية القادمة. وأشاد مروة بالتشبيك والتعاون المثمر مع مؤسسة اطفال ريجو الإيطالية ومؤسسة RTM، والتي تجلت نتائجه في مدارس المحافظة السبع (البريطيرية اللاتينية بيت جالا والرعاة الأرثوذكس والروم الكاثوليك وبنات جال الربيع والتوافق والوروضة

الأيام

"القدس المفتوحة" و"الأردنية" تبحثان التعاون الأكاديمي

رام الله - "الأيام"؛ بحث رئيسا جامعتي القدس المفتوحة يونس عمرو، والأردنية عزمي محافظة، خلال لقاء في العاصمة الأردنية،

عمّان، أمس، سبل التعاون المشترك بين الجامعتين.

وأطلع عمرو رئيس الجامعة الأردنية، على تفاصيل عمل جامعة القدس المفتوحة وطريقة التدريس فيها. وبحث الجانبان سبل التعاون في المجالات العلمية والأكاديمية المختلفة.

من جهته، رحب محافظة برئيس جامعة القدس المفتوحة والوفد المرافق، وأطلعـه على تفاصيل عمل الجامعة الأردنية، وأشاد بالتعاون البناء بين الجامعتين، الذي توج بعقد مجموعة من المؤتمرات العلمية العادقة والمفيدة، وابدى استعداد الجامعة الأردنية لعقد مزيد من المؤتمرات والشراكات والاتفاقيات مع "القدس المفتوحة".

"ثقافة طوباس" تنجز رسم جداريتين وورشتي رسم بمدارس بالمحافظة

طوباس - "الأيام"؛ اختتمت مديرية الثقافة في محافظة طوباس والأغوار الشمالية، أمس، فعالية رسم جداريتين فنيتين، ونفذت أنشطة فنية في مجال الرسم بعدد من مدارس المحافظة. ففي مدرستي بنات طوباس الثانوية، وبنات ابي ذر الغفاري الأساسية، أنجزت الفنانة التشكيلية ليلى الخراز، من مديرية الثقافة، رسم جداريتين فنيتين تعبران عن تمسك الإنسان الفلسطيني بارضه وهويته ومقدساته وتراثه الثقافي وتوقه للقراءة وتلقي العلم والمعرفة، ودفاعه عن حقّه في الحرية، والتخلص من قيود الاحتلال بعيداً عن السلاسل والقيود والجدران الفاصلة.

وفي مدرستي الزيتونة وبنات مخيم الفارعة الاساسية الأولى التابعة لوكالة الغوث، نفذت الخراز ورشتي رسم للأطفال، حضرهما العشرات من طلبة المدرستين، وتركزت مضامين رسوماتهم على الرموز الوطنية والحضارية الفلسطينية وفي المقدمة منها القدس الشريف بمقدساتها الإسلامية والمسيحية، والمسجد الأقصى المبارك، وقيّة الصخرة المشرفة، وكنيسة القيامة، والعلم الفلسطيني، وخريطة فلسطين، والطبيعة الخلابة بما فيها من سهول وجبال وأشجار، بالإضافة إلى رسومات تعبر عن رغبة الأطفال في ممارسة حقهم في اللعب والعيش بأمن وأمان. وأفاد مدير الثقافة، عبد السلام عابد، بأن هذه الأنشطة الفنية تأتي في إطار خطة المديرية للعام الجاري، بهدف تشجيع الإبداع الفني، والتعبير عن القضايا الوطنية والإنسانية من خلال الفن وتحمية مواهب الطلبة الفنية، واتباحة الفرصة لهم، كي يعبروا عن أحاسيسهم وأفكارهم عبر استخدام الخطوط والألوان والرسومات.

الشرطة و"تام" توقعان اتفاقية لحد من العنف ضد النساء

بيت لحم - "الأيام"؛ وقّعت الشرطة وجمعية تنمية وإعلام المرأة "تام"، أول من أمس، مذكرة تعاون وتفاهم تهدف إلى محاربة العنف المبني على النوع الاجتماعي وتقديم الخدمات للنساء المعنفات.

ووقع الاتفاقية مساعد مدير عام الشرطة للبحوث والتخطيط، العميد إبراهيم أبو عين، ورئيسية الجمعية سهير فراج، وذلك في مقر دائرة حماية الأسرة والأحداث برام الله.

وتنص الاتفاقية، بحسب بيان صحفي مشترك، على تعزيز مبدأ التكامل في تقديم الخدمات للنساء المعنفات، والتدريب من خلال عقد دورات متخصصة بحسب احتياجات الطرفين، وتطوير الكفاءات وبناء القدرات، وخدمة المجتمع من خلال تنفيذ فعاليات وبرامج توعوية ومجتمعية مشتركة، والتشبيك والتعاون وخلق روابط وقنوات للتواصل.

ونوهت الاتفاقية إلى ضرورة محاربة العنف المبني على النوع الاجتماعي وتقديم الخدمات للنساء المعنفات وترسيخ مفاهيم العدالة والمساوة والحقوق.

وأكد العميد أبو عين على مبدأ تعزيز لغة الشراكة بين مؤسسات المجتمع المدني، وذلك من خلال المسؤولية المجتمعية على الصعيد المؤسسات والأفراد.

من جهتها، أكدت فراج أن الشرطة هي صمام الأمن في حماية المجتمع وقضايا النساء، مشيرة إلى أن الهدف من الشراكة والتعاون مع مؤسسة الشرطة هو تكامل الخدمات والمسؤوليات والواجبات في التعامل مع قضايا المرأة، وتعزيز حماية النساء من العنف.

وحضر توقيع الاتفاقية العقيد جهاد الحجاج علي نائب مدير دائرة حماية الأسرة والأحداث وعدد من ضباط الشرطة.

بيت لحم - "الأيام"؛ وقّعت وزارة السياحة والآثار ومجلس قروي الناقورة بمحافظة نابلس، بحضور الوزيرة رولا معاينة، أمس، مذكرة تفاهم لتطوير موقع قلعة ومقام الشيخ شعلة الواقع في محافظة نابلس، حيث وقّع المذكرة نائب مدير عام الترميم وإدارة المواقع في الوزارة إيهاب داود، ورئيس مجلس قروي الناقورة بنابلس أحمد إبراهيم أبو حشيش.

وأكدت معاينة أهمية ترميم المواقع الأثرية والتاريخية في فلسطين، التي تتمتع محطة لزيارة الوفود السياحية من مختلف دول العالم، بعد القيام بعملية إحيائها من جديد، مشيرة إلى استمرار العمل على إعادة ترميم المواقع الأثرية، إضافة إلى افتتاح مراكز الاستعلامات السياحية لتزويد الزائرين بكامل المعلومات حول قصص وتاريخ هذه المواقع وللحفاظ على الموروث الثقافي والأثري. ولفتت إلى نجاح الوزارة في الحصول على العديد من القرارات الدولية المتعلقة بحماية الأماكن الدينية والأثرية في فلسطين، حيث تكثلت هذه القرارات بنجاح فلسطين في تسجيل الحرم الإبراهيمي ومدينة الخليل القديمة كرايع مواقع فلسطينية في لائحة التراث العالمي والتابعة لمنظمة الأمم المتحدة للتربية

والعلوم والثقافي "اليونيسكو".

من جهته، أشاد أبو حشيش بتعاون وزارة السياحة والآثار، مؤكدا النجاحات الكبيرة التي حققتها قطاع السياحة والتراث الثقافي في فلسطين، ولتت إلى ترميم العديد من المواقع الأثرية وتحويلها إلى مقاصد سياحية.

وتضمنت المذكرة القيام بأعمال الترميم والتطوير لأحد أهم المواقع الأثرية في المنطقة، وهو مقام وقلعة الشيخ شعلة الواقع ضمن أراضي الناقورة في نابلس، بهدف إعادة تأهيل كحديقة أثرية وموقع جاذب للسياحة الداخلية والخارجية، وربطه بالمسارات السياحية، خاصة تلك المرتبطة بلدة سبسطية الأثرية ومدينة نابلس كأهم موقعين سياحيين في شمال الضفة.

ويضم موقع قلعة ومقام الشيخ شعلة بقايا أبنية أثرية، تعود إلى عدة فترات تاريخية، ابتداءً من العهد الروماني وانتهاه بالعهد العثماني، ويتمتع بمشهده وتضاريسه وإطلاله المميزة على منطاق واسعة على محيطه، تؤهله أن يكون مقصداً ومتنفساً للزوار، خاصة من القري الحبيطة ومدينة نابلس، وسيسهّم المشروع على الحفاظ على التراث الثقافي.

في ختام أعماله بالعاصمة الأردنية

مؤتمر الآثار والتراث الحضاري العربي يدعو لوقف اعتداءات إسرائيل على القدس

ما يعطى فلسطين أهمية التي تستحقها في هذا المجال، حيث تحظى فلسطين بأكثر من ٧ آلاف موقع أثري، وأكثر من ٥٠ ألف مبنى تاريخي.

وتحدث ياسين عن المعوقات التي تعترض عمل طواقم الوزارة في ظل الاحتلال الإسرائيلي، حيث إن الاحتلال يسيطر على ٦٢٪ من المواقع الأثرية بالضفة الغربية لوقوعها في المناطق المسماة (ج)، بالإضافة لمنع طواقم الوزارة من القيام بالعمليات الإنقاذية في هذه المناطق، والقيام بعمليات الترميم الضروري للحفاظ عليها، فضلا عن تعرض هذه المناطق للنهب والسلب من قبل تجار الآثار وتحت إعين سلطات الاحتلال الإسرائيلي، ما يعتبر مخالفة لجميع الاعراف والمواثيق والقوانين الدولية الخاصة بحماية المواقع الأثرية الواقع تحت الاحتلال.

وقدم طوافقة عرضاً عن حالة التراث في فلسطين والتحديات الراهنة، متحدثاً عن حالة الحفاظ على فلسطين من الأخطار المحدقة بها وتهددها، خاصة في القدس الشريف، عارضا صورة آخر التطورات التقنية الحديثة لتوثيق وحماية الآثار الفلسطينية، بالإضافة لتجربة وزارة السياحة والآثار منذ تأسيسها إلى الوقت الحالي.

كما تحدث طوافشة عن الإجراءات التي تقوم بها إسرائيل، خاصة تدمير المواقع الأثرية والتاريخية في فلسطين، بالإضافة إلى ما تقوم به محلات ترويجية تهدف إلى تريبف وتحريف للرواية التاريخية لفلسطين وتوجيهها نحو اتجاهات أيديولوجية دينية سياسية غير صحيحة ومناقضة للرواية الموضوعية العلمية والأثرية. علاوة على التباهي بعرض القطع الأثرية الفلسطينية التي سرقتها من المواقع الأثرية الفلسطينية.

المخرجة آن ماري جاسر تستعرض في "دار الكلمة" تجربتها السينمائية

وقالت جاسر: "كان من دواعي سرورنا أن نرى مثل هؤلاء الطلبة المثيرين، الذين لديهم الكثير من الأسئلة ليس فقط عن السينما ولكن أيضاً عن الحياة".

وأضافت: "شعرت بجوية رائعة مع الطلبة الذين يعانون من الجوع الشديد لمعرفة المزيد من المعلومات، وكان من الواضح لي أن لديهم مشيئة بديق داخلهم، ما سيكمنهم من أن يكونوا رواة قصص رائعة، أتطلع حقا لمشاهدة أفلامهم في المستقبل، كما أنه لثموني الطلاقة لرية هذا الجيل الناشئ من صناني الأفلام على تحقيق أحلامهم المليون".

وأن ماري جاسر هي كاتبة ومخرجة ومنتجة ومونتيرة وشاعرة فلسطينية، ولدت في مدينة بيت لحم عام ١٩٧٤، وبدأت العمل في مجال السينما منذ العام ١٩٩٨، وأخرجت عددا من الأفلام القصيرة، كما أشرفها كأناكنا مشرون مستحيل (بات في العام ٢٠٠٣ هو أول فيلم عربي وفلسطيني قصير على الإطلاق ينشأك بمهرجان كان السينمائي الدولي، وثالث عنه أكثر من ١٥ جائزة دولية، وفي العام ٢٠٠٧ قدمت أول فيلم روائي طويل لها (عليها البحر) الذي فاز بجائزة المهر لأفضل سيناريو من مهرجان دبي السينمائي، وجائزة الأربعة لنقاد السينما، وفي العام ٢٠١٢ قدمت فيلمها الثاني (لما شكنا) الذي شارك بمهرجان برلين السينمائي الدولي.

بيت لحم - حسن عبد الجواد: استضافت دار الكلمة الجامعية للفنون والثقافة في بيت لحم، وبحضور طلبة وأساتذة دار الكلمة، أول من أمس، المخرجة الفلسطينية آن ماري جاسر، وذلك ضمن سلسلة اللقاءات التي ينظمها برنامج إنتاج الأفلام بين المخرجين والعاملين في مجال الإنتاج السينمائي وطلبة البرنامج، بهدف نقل تجاربهم السينمائية إلى الطلبة، ورفع مستوى أداء الطلبة للنهوض بمستوى السينما في فلسطين.

وقال المنتج، رئيس برنامج إنتاج الأفلام، سائد أنصوني: "تحاول بأقصى جهودنا استضافة مخرجين وفنانين فلسطينيين تعريف الطلبة بتجارب المبدعين بهدف استلهام طاقة لأعمالهم المستقبلية".

من جهتها، تحدثت المخرجة آن ماري جاسر، أمام الطلبة، عن تجربتها وأعمالها السينمائية، وتوجهاتها الفنية، وعرضت ضمن نادي سينما دار الكلمة فيلمها "واجب... الحائز على أفضل فيلم عربي بمهرجان دبي السينمائي الدولي للعام ٢٠١٧.

ويتحدث الفيلم حول قصة أب فلسطيني وعلاقته مع ابنه في يوم توزيع بطاقات الدعوة لحضور عرس ابنته، الأب، أبو شادي، تركته زوجته منذ زمن بعيد، والابن شادي يعيش في إيطاليا مع صديقته. العلاقة متوترة بين الابنتين، يتطور توثرها خلال عملية التفتل من منزل لآخر لتوزيع البطاقات، وتبع عرض الفيلم نقاش مع الطلبة والحضور وتميز بالتفاعل الإيجابي.

الطبيعية، بالتعاون مع محافظة طوباس، وهيئة مقاومة الجدار والاستيطان، فضائل العمل الوطني في المحافظة. وأوضح رئيس اتحاد جمعيات المزارعين، رأفت الخندقي، أن هذه الفعالية تأتي ضمن حملة المليون شجرة الثالثة، واطلق عليها فعالية التحدي، كرد أولي وسريع على اعتداء الاحتلال ضد الطبيعة في الأغوار، وقال: "نرسل رسالة للمحتل بأنهم لو قلعوا شجرة سنزرع عشرة (...). نحن باقون في أرضنا ولا مجال للتراجع".

وخلال أكثر من ساعة تواجد جنود الاحتلال في المنطقة، وطبروا مرارا وتكرارا من المشاركين الابتعاد عن المكان.

وصرح أحد المتطوعين في فعاليات الزراعة، وهو أيمن بني عودة، بأعلى صوته: "إن قامت على أحدكم القيامة، وفي يده فسيلة فليغرسها... لا يعم لو قهومتا".

وتبلغ مساحة الأرض التي كانت مزروعة بأشجار الزيتون ٤ دونمات تقريبا، وأعاد المواطنون زراعة الأشجار المدمرة فيها.

بدوره، قال مدير مديرية هيئة مقاومة الجدار والاستيطان

في شمال الضفة، مراد شويو: "نسعى لزراعة كل الأراضي المستهدفة في المناطق المراسدة ج"، ونعمل على توفير كل وسائل الدعم في معركة الأرض ضد الاحتلال".

وبدأ المواطنون في السنوات القليلة الماضية بزراعة الأشجار المروية بمختلف أنواعها، معتمدين على وجود