

توصيف المقررات:

0112 اللغة العربية (2): 2 ساعة معتمدة (2 نظري)

متطلب سابق 0111 اللغة العربية (1)

يتألف هذا المقرر من تسع وحدات دراسية تقوم بصورة غالبية على دراسة اللغة العربية من خلال نصوص عليها متميزة من القرآن الكريم والحديث الشريف، والشعر العربي قديماً وحديثاً، والنثر العربي وفنونه قديماً وحديثاً و الوحدات مرتبة بالشكل الآتي:

القرآن الكريم، الحديث النبوي الشريف، نصوص من الشعر القديم، نصوص من النثر القديم، نصوص من الشعر الحديث، نصوص من النثر الحديث: المقالة والرسالة: القصة القصيرة، المسرحية وفن الحوار، اللغة العربية والحضارة.

0114 اللغة الانجليزية (2): 2 ساعة معتمدة (2 نظري)

متطلب سابق 0113 اللغة الانجليزية (1)

At this stage students are expected to have become familiar with the system of open education, and to have benefited from English 0113.

English 0114 is a continuation of English 0113, and follows from it. However, it remains a general remedial course, intended to upgrade the student's overall proficiency in English, particularly in reading and in written communication on the one hand, and in using library resources in English, on the other hand. Like English 0113.

This course should make use of all available audio-visual materials and educational technology.

0308 الحضارة العربية الإسلامية: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

مفهوم الحضارة، حضارة العرب قبل الإسلام، الحضارة الإسلامية، المؤسسة العسكرية، الحياة الاقتصادية في العالم الإسلامي، الحياة الفكرية في الدولة العربية الإسلامية، الحياة الاجتماعية، الحركة الفنية في الدولة العربية الإسلامية، أثر الحضارة العربية الإسلامية في أوروبا.

5103 المنهاج التربوي: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يركز هذا المقرر على مفهوم المنهاج التربوي، عناصر المنهاج التربوي، أسس المنهاج، تصميم المنهاج وتقييمه، تطبيق المنهاج وتطويره، الكتاب المدرسي ودليله.

5302 تصميم التدريس: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يركز هذا المقرر على ماهية تصميم التعليم، والخلفية النظرية لعلم تصميم التعليم، ونماذجه، وتحديد الأهداف التربوية العامة والأهداف السلوكية الخاصة، وتحليل الشروط الخارجية والداخلية للتعليم، وتحليل المحتوى التعليمي، ومبادئ تنظيمه، وتصميم الاختبارات التحصيلية، وتحديد استراتيجيات التعليم، وتحديد المواد التعليمية، الوسائل، والأنشطة التربوية، وتصميم المنشطات العقلية، وتصميم عمليات التقييم التشكيلي، والتقييم الجمعي.

5303 مناهج البحث العلمي: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

أسلوب البحث العلمي هو أكثر أساليب حل المشكلات جدوى وفاعلية، فهو يتسم بالتنظيم والوضوح والموضوعية ووضع البدائل أمام معايير لتقويم فاعليتها وجدواها في صورة موضوعية بعيدة عن المؤثرات الشخصية والذاتية، لذا يحتاج إليه كل فرد لمواجهة مشكلته وتحدياتها.

ويهدف المقرر إلى تعريف الطالب بمناهج البحث وطرقه وإكسابه المهارات اللازمة للقيام بالبحث، وذلك من خلال دراسته للموضوعات الأساسية الآتية: مناهج البحث: ماهيته وأنواعه، مشكلة البحث وصياغة الفرضيات وتصميم البحث، والمجتمع والعينة، وأدوات جمع البيانات والمعلومات وكتابة تقرير البحث.

5323 إعجاز القرآن: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يتناول هذا المقرر معنى المعجزة والإعجاز القرآني والتحدي بالمعجزة القرآنية، ومحاولات بعض العرب معارضة القرآن، ثم التعريف بالقدر المعجز من القرآن وآراء العلماء في سبب الإعجاز، هذا إلى جانب الوقوف على أنواع الإعجاز في القرآن الكريم، سواء أكان إعجازاً بيانياً لغوياً، أم أنباء الغيب، أم عملياً، أم تشريعياً... الخ، وعرض أمثلة على كل نوع منها.

5336 التربية الوطنية: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يوضح هذا المقرر المفاهيم السياسية والبيئية والاقتصادية والاجتماعية والإدارية، إضافة إلى سيرة الحضارة في فلسطين من حيث موقعها وتطورها التاريخي والحضاري، وتحديد أبرز علمائها ورجالها.

8134 تاريخ العرب قبل الاسلام: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بكلمة عرب ودلالاتها ومصادر تاريخ العرب قبل الإسلام وتسلط الضوء على الدول التي أقامها عرب الجنوب مثل الدولة المعينية والسبئية والحميرية، وحضارات وسط الجزيرة وشمالها: كندة، الحجاز(مكة، يثرب، الطائف) والحضارات المجاورة لها في شمال الجزيرة: كالأنباط، والغساسنة والمناذرة. ودراسة نظمها السياسية والإدارية ومظاهر الحضارة فيها.

8140 مناهج تحليل النص الأدبي: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يتناول هذا المقرر التعريف بعناصر النص الأدبي الأساسية، وألوان مختلفة من النص الأدبي من شعر وقصة ورواية ومسرحية، وتحديد عناصر كل لون، ويكرس القسم الأكبر من هذا المقرر لدراسة مناهج تحليل النص الأدبي دراسة تطبيقية، وأهمها: المناهج النفسية والاجتماعية والواقعية والبنوية والتكاملية.

8141 مصادر الدراسة الأدبية واللغوية: 2 ساعة معتمدة (2 نظري)

يتناول هذا المقرر التعريف بأمهات الكتب التي تتناول المادة الأدبية واللغوية نصوصاً ودراسات في حقب زمنية متتالية، وتطور مناهج التأليف في الأدب واللغة وأعلامها، وأهم المصنفات التي تمثلها ووسائل الانتفاع بها في البحث.

8144 نصوص شعرية (1) (حتى نهاية العصر الأموي): 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يهتم هذا المقرر بدراسة نصوص من العصور: الجاهلي و صدر الإسلام والأموي، تمكن الطالب من فهم طبيعة العصر الجاهلي ومشكلاته، كما تمكنه من الاتصال الوثيق بتصور القصيدة الجاهلية، وحينما ينتقل إلى دراسة نصوص من العصرين الإسلامي و الأموي يختار نصوصاً ترصد الظواهر التي نمت في الجاهلية واستمرت في هذين العصرين كالنقائض وشعر الغزل، كما تتناول ما جدَّ على الشعر في هذه الفترة من شعر الصراع بين الإسلام والشرك، وشعر الفتوح، وشعر الفرق الإسلامية وبخاصة شعر الخوارج.

3 ساعات معتمدة (3 نظري): 8150 Reading (I)

This course aims at developing students' reading proficiency through exposing them to different types of reading texts of intermediate length and complexity. It also aims at training them to locate the main idea, look for specific information and understand textual, lexical and grammatical relationship in a text.

3 ساعات معتمدة (3 نظري): 8153 Language Use

This is a three-credit-hour course aiming at developing the students' fluency and communicative competence in English through recycling and applying their previous knowledge. It also aims at providing them with opportunities to communicate freely on every matter. It should cover language functions both spoken and written, such as introducing oneself and others, asking and providing information, agreeing and disagreeing, asking for and giving directions, advising, apologizing, talking and leaving a message, describing people and place, making appointments, etc.

8210 جغرافيا فلسطين: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يتناول هذا المقرر الملامح الطبيعية لفلسطين: بيئة الأرض، وأشكال سطحها، والمناخ والمياه والتربة والنباتات الطبيعية، والسكان والعمران في فلسطين، وتشمل الخصائص الديمغرافية للسكان، والخصائص الاقتصادية والاجتماعية، إضافة إلى أنماط العمران ووظائفه، والموارد الاقتصادية لفلسطين بما فيها الموارد الزراعية والصناعية والنقل.

8231 تاريخ صدر الإسلام: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يتناول هذا المقرر مقدمة عن أوضاع العرب قبل الإسلام، ثم قيام الدولة الإسلامية وتطورها ونظمها ومظاهرها السياسية والاقتصادية والاجتماعية، بما في ذلك الفتوحات وعلاقاتها الدولية والخاصة في عهد الخلفاء الراشدين وحتى أواخر الفترة الأموية.

8232 تاريخ الدولة العباسية: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

متطلب سابق 8231 تاريخ صدر الإسلام

يتناول هذا المقرر المعالم الرئيسية للدولة العباسية منذ نشأتها وحتى سقوطها عام 656 هجري، مع التركيز على ظروف النشأة وتطورها، ودراسة التيارات السياسية والاقتصادية والاجتماعية وأهم المظاهر الحضارية، إضافة إلى علاقاتها الخارجية.

8234 تاريخ العلوم عند العرب: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

تكمن أهمية هذا المقرر في تزويد الدارس بالمعرفة التاريخية حول إسهامات العرب في تطور العلوم النقلية، والتعرف إلى أسباب ومظاهر اهتمام العرب بالعلوم وأبرز المعاهد والمدارس العلمية، وإسهامات العلماء العرب والمسلمين في تطور العلوم المختلفة وإنجازاتهم، وأثر العلوم العربية في تطور الحركة العلمية وخاصة في أوروبا.

8240 فنون النثر العربي القديم: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يتناول هذا المقرر دراسة النثر العربي في تطوره التاريخي والفني من العصر الجاهلي إلى نهاية القرن السادس الهجري، عن طريق دراسة نصوص مختارة تمثل هذا التطور وتضم أمثلة لمختلف الفنون النثرية من خطابة وأمثال ورسائل ومقامات.

8241 نصوص شعرية (2) (حتى مطلع عصر النهضة): 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

متطلب سابق 8144 نصوص شعرية (1) (حتى نهاية العصر الأموي)

يركز هذا المقرر على دراسة نصوص تمثل العصر العباسي في بدايته، كما تمثل مظاهر الثورة على عمود الشعر، وترصد اتجاهات الشعر المختلفة في القرون (الثاني والثالث والرابع)، وتخصص مساحة لدراسة نصوص شعرية أندلسية تعكس أثر البيئة الأندلسية، ويهتم المقرر باختيار نصوص شعرية تعكس دور الشعراء للتصدي للهجمة الصليبية على بلادنا.

8242 قواعد الكتابة العربية والترقيم: 2 ساعة معتمدة (2 نظري)

يهدف هذا المقرر إلى إعطاء لمحة عن نشأة الكتابة العربية وتطورها عبر العصور، وقواعد الرسم الإملائي وصلتها بأصوات العربية وأبنيته وقواعد الإعراب فيها، واختلاف الكلام المنطوق عن المكتوب (قواعد الإضافة والحذف) وما يتصل بقواعد الترقيم.

8243 علم البلاغة: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يهتم هذا المقرر بدراسة فرع علم البلاغة من بيان ومعان وبيدع، وما يتضمنه كل منها من مصطلحات وموضوعات وربط هذه الفروع بالنظريات النقدية واللغوية المعاصرة، إضافة إلى إلقاء الضوء على الأسلوبية كمنهج جديد ودراستها دراسة نظرية وأخرى تطبيقية.

8244 تاريخ الأدب العربي: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يركز هذا المقرر على تحديد عصور الأدب العربي، وملامح كل عصر، وأبرز المؤثرات الثقافية والظواهر الفنية في كل منها، ويعرض المقرر للونى الشعر والنثر، ويتمثل الطالب اتجاهات الشعر والنثر من خلال نماذج لكل عصر، ويركز المقرر على التحولات البارزة في أدبنا والأسباب الكامنة وراءها.

8246 المأثورات الشعبية: 2 ساعة معتمدة (2 نظري)

يتناول هذا المقرر التعرف إلى نظريات الأدب العربي ومناهجه ومدارسه في العالم، وتعلم طرق جمع النصوص ميدانياً وتحليلها في مجال (الشعر اللهجي والحكايات الشعبية وغيرها)، وقراءة ومعرفة العادات والتقاليد الشعبية في فلسطين بما يسهم في توحيد الشعور العربي.

8247 علم أصوات العربية: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يهتم هذا المقرر بدراسة أصوات العربية ومخارجها وصفاتها، ومعالجة طائفة من ظواهر النطق كالنبر والتنغيم، وعرض بعض قوانين النظام الصوتي كالمماثلة ومبدأ الاقتصاد (الحد الأدنى من الجهد)، والسمات الصوتية الخاصة في اللهجات العربية قديماً وحديثاً في توزعها المكاني وتطورها الزمني وتطبيقاتها العملية التربوية.

8248 علم الصرف: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يتناول هذا المقرر دراسة الموضوعات المتعلقة ببنية الكلمة وما يعتمدها من تغير نتيجة لما يطرأ عليها من زيادة أو حذف أو إبدال، والتعريف بالميزان الصرفي والجامد والمشتق، إضافة إلى موضوعات كالنسب والتصغير، والإعلال والإبدال والإدغام والوقف والإمالة.

8249 أدب العصور التأخرة (المماليك والحروب الصليبية والعثماني): 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يتناول هذا المقرر وصفاً للأحوال السياسية في هذه الفترة، والأنواع الأدبية التي شاعت ونماذج لكل منها والتعريف بأبرز الأعمال الأدبية فيها.

8250 English Language Study Skills:(2 نظري) ساعات معتمدة

The aim of this course is to provide practice material on different kinds of English language study skills, such as dictionary use, note-taking from written and spoken texts and location of relevant information, and the use of the library.

8251 Reading (II): (3 نظري) ساعات معتمدة 3

Prerequisite 8150 Reading (I)

This course is a continuation of Reading (I). It aims at further development of the student's reading proficiency. The course exposes the student to a variety of English texts which are more demanding in terms of length and complexity. In addition to finding specific information, the student should be trained to understand the zest of the text, the writer's attitude as well as to make inferences and personal judgment.

8252 Structure (I): (3 نظري) ساعات معتمدة 3

This course aims at providing students with a detailed analysis of sentence elements as well as sentence types and structure. It specifically covers the following major topics:

1. Word classes (Parts of Speech).
2. Sentence Structure-types.
3. Sentence type (Declarative, Interrogative, Imperative).

8253 Writing (I): (3 نظري) ساعات معتمدة 3

This course aims at providing the student with systematic and comprehensive training in:

- Using punctuation marks and other writing devices.
- Joining simple sentences to form compound and complex ones.
- Using relevant connecting devices.
- Identifying and writing topics sentence.
- Completing model paragraphs / Letters and other short texts.

8254 Vocabulary: (3 نظري) ساعات معتمدة 3

This course aims at providing students with insights and training in the major processes of word formation. It concentrates on inflectional and derivational affixes as well as on other matters related to vocabulary learning, such as synonymy, antonym, homophones, word collections, idioms, etc. The course also aims at consolidating and enriching the students' command of basic vocabulary used in everyday communication, as well as other areas of knowledge relevant to the

students' future career. Vocabulary items are to be presented wherever possible in context and within well-defined topics and situation.

8255 Listening Skills: (3 نظري) ساعات معتمدة 3

This course aims at exposing students' to a wide range of listening experience, which incorporate different language varieties (Formal / Informal) delivered at normal speed, as well as note-taking skills.

8258 Phonetics and Pronunciation: (3 نظري) ساعات معتمدة 3

This is a three-credit-hour course in phonetics and pronunciation. It aims at providing students with a systematic training in reception and production of sound in general and particularly English sound. The course also provides training in prosodic features of connected speech such as stress, rhythm intonation and accents.

8259 Communication Skills (3 نظري) ساعات معتمدة 3

The course provides a safe environment to develop confidence in both spoken and written English. Areas of study include communication in two-person, group and public speaking activities through verbal and non-verbal means. In addition to learning principles of effective behavior in these settings, students participate in activities to reinforce various skills as conversation, group discussion, and debating.

8332 تاريخ الدولة العثمانية (النشأة والمؤسسات): 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بتاريخ الدولة العثمانية، من حيث أسباب النشأة والمكان وتوسعها، ومؤسساتها السياسية والعسكرية والإدارية

8333 تاريخ العرب الحديث: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

متطلب سابق 8332 تاريخ الدولة العثمانية (النشأة والمؤسسات)

يوضح هذا المقرر التطور السياسي للوطن العربي منذ الفتح العثماني في بداية القرن السادس عشر حتى الحرب العالمية الأولى، مع التركيز على دراسة القرن التاسع عشر وسماته الرئيسية على المستوى العالمي و العثماني والعربي، والتطور السياسي والفكري للمشرق العربي حتى نهاية هذه الفترة، وبخاصة المقاومة والثورات العربية ضد الاستعمار.

8337 علم النحو (1) (نظام الجملة العربية): 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يهدف هذا المقرر إلى الإلمام بالمصطلحات والمفاهيم النحوية العامة كالإعراب والبناء، ومعرفة علامات الإعراب الأصلية والفرعية في الأسماء والأفعال، وبيان مفهومي الجملتين الاسمية والفعلية ونظاميهما وانماطهما.

8338 تاريخ الأيوبيين والمماليك: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

متطلب سابق 8336 تاريخ الحروب الصليبية (غزو الفرنجة)

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بالظروف التي أدت إلى قيام الدولة الأيوبية وأبرز مؤسساتها مثل: السلطنة والجيش والاقطاع، ودورها في توحيد الجبهة الاسلامية ضد الصليبيين وإحقاق الهزيمة بهم، ثم يتتبع التطورات السياسية والعسكرية للدولة الأيوبية حتى سقوطها، وقيام الدولة المملوكية مع التعريف بأهم مؤسساتها كالسلطنة والجيش والاقطاع، وبيان دور المماليك في تخليص المنطقة من خطري الصليبيين والمغول، إضافة إلى التعريف بالعمارة المملوكية.

8339 علم النحو (2) نظام الإعراب: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

متطلب سابق 8337 علم النحو (1) (نظام الجملة العربية)

يتناول هذا المقرر المنصوبات والمجرورات ويعرض لمفاهيم المصدر والمشتقات وكيفية أعمالها، إضافة إلى التعريف بالعدد وأحكامه وبيان أسلوب النفي والاستفهام في الجملتين الاسمية والفعلية.

8342 مناهج النقد الأدبي عند العرب: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يهتم هذا المقرر بالتعريف بالفئات التي أسهمت في تشكيل النقد القديم: اللغويين والمتكلمين والفلاسفة والأدباء، واختيار نصوص: نقدية تمثل مختلف الفئات وأبرز القضايا التي تناولها النقاد العرب القدامى.

8343 العروض والإيقاع: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يتناول هذا المقرر تعريف علم العروض ونشأته وموضوعاته والمصطلحات المستخدمة فيه، وبحور الشعر العربي التقليدية، وتطورها خلال العصور التاريخية وصولاً إلى العصر الحديث، وما ظهر فيه من أوزان وقوالب شعرية جديدة كشعر التفعيلة (الشعر الحر)، إضافة إلى التعريف بالقافية وأنواعها وما يتصل بها من عيوب.

8344 مناهج النقد الأدبي الحديث: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يقوم هذا المقرر على محورين أساسيين: أولهما دراسة مناهج النقد الأدبي الحديث دراسة نقدية، وربط المنهج النقدي بزمانه ومكانه، وأهم هذه المناهج: اللغوي والتاريخي، والنفسي، والاجتماعي، والجمالي، وثانيهما: بيان تجليات هذه المناهج على أدبنا العربي الحديث ونقدنا الأدبي الحديث وتلمس إيجابيات ذلك التطبيق وسلبياته.

8346 دراسات في الأدب الفلسطيني: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يقدم هذا المقرر دراسات في نشأة الأدب الفلسطيني وتطوره خلال القرن العشرين، فيتناول الشعر الفلسطيني والرواية والقصة والمسرح وفن السيرة والمقالة الفلسطينية، في جوانبها النظرية والتطبيقية، ملقية الضوء على أعلامها وموضوعاتها وخصائصها الفنية.

8347 فنون النثر العربي الحديث: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يتناول مقرر فنون النثر العربي الحديث القصة والرواية والمسرحية والمقالة والخاطرة، من حيث نشأتها وروادها وطبيعتها وتطورها وعناصرها وأبرز خصائصها الفنية، من منظور النقد الأدبي الحديث النظري والتطبيقي، ويهدف المقرر إلى تعريف الطالب بهذه الفنون وبيئات تحليلها.

8348 تحقيق النصوص والمخطوطات: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يتناول هذا المقرر معنى تحقيق النصوص وأهمية التراث في نهضة الأمة وتطور مناهج التحقيق، وخطوات التحقيق، وألية مقابلة النسخ الخطية، وتحديد النسخة الأولية، والتعرف على صفات المحقق، والأمور المكملة للتحقيق، وتطبيق التخطيط لتحقيق كتاب من التراث، ثم تنفيذ عملية التحقيق بصورة صحيحة.

8349 الأدب الأندلسي: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يتناول هذا المقرر مقدمة عن جوانب الحياة الثقافية والاجتماعية والسياسية للبلاد الأندلسية، كما سيتعرض إلى طرائق الشعراء في هذا العصر واتجاهاتهم الأدبية ودواعي ظهور كل اتجاه، مع ذكر أبرز الشعراء في كل اتجاه. كما سيرعرض أهم الفنون الشعرية الأندلسية المتميزة، ثم تنتقل إلى فن التوشيح وتعرف عليه وعلى أبرز رواده من الأندلسيين وتطور أغراضه، ثم تنتقل لفن الزجل، وأخيرا نختم المقرر بدراسة أهم الفنون النثرية الأندلسية وتعريف كل قسم وأبرز كتابه مع الاستشهاد ببعض نماذجهم النثرية في كل نوع.

8351 Introduction to Linguistics: (3 نظري) 3 ساعات معتمدة

This course deals with the four systems of English and gives introduction to the relationship of language to society, language acquisition and learning.

8352 Literature (I) : Literary Appreciation: 3) ساعات معتمدة (3 نظري)

This course aims at training students in literary appreciation through studying a variety of literary texts and forms, such as short stories, one-act plays, poems, essays, etc.

8354 Structure (II): (3 نظري) 3 ساعات معتمدة

Prerequisite 8252 Structure (I)

This is a continuation of Structure (I) and aims at providing students with a detailed account of the structure of English compound / complex sentences. It thus covers these major areas:

1. Nominal Clauses.
2. Adverbial Clauses.
3. Adjectival Clauses.
4. Finite and non-finite Clauses.
5. Coordination, Subordination, Apposition and Ellipsis.

8355 Literature (II): A Survey of English Literature: 3) ساعات معتمدة (3 نظري)

Prerequisite 8352 Literature (I)

This course covers a brief historical presentation of the development of both British and American literature covering the major movements. It aims at providing the students with an overall view of English literature through studying representative extracts from the different literary eras and movements.

8356 Writing (II): (3 نظري) 3 ساعات معتمدة

Prerequisite 8253 Writing (I)

This is a continuation of Writing (I) and aims at acquainting students with the techniques of writing different types of composition (i.e narrative, descriptive, argumentative, etc.) and different types of letters (i.e formal and informal). Students should be given ample practice in writing various of letters and composition.

8357 English for Specific Purposes: (3 نظري) ساعات معتمدة 3

Prerequisites 8251 Reading (II)

This course aims at introducing students to ESP or English for specific or special proposes. First, a definition of ESP will be introduced; this will include identifying its nature, the differences between ESP and general English, and a survey of ESP domains. In preparation for introducing these domains in detail and possible ways of acquainting students with the various practices in these domains. The principle underlying ESP materials will be give. In addition, the functions of language in general, and as they are highlighted in ESP will be Introduced.

8431 تاريخ العرب المعاصر: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

متطلب سابق 8333 تاريخ العرب الحديث

يتناول هذا المقرر تاريخ الوطن العربي منذ الحرب العالمية الأولى حتى الوقت الحاضر، مع الاهتمام بحركات التحرر من الاستعمار، وتطور أوضاع الدول العربية والتحديات التي واجهتها بعد الاستقلال من النواحي السياسية والفكرية.

8440 الأدب المقارن: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يتناول هذا المقرر نشأة الأدب المقارن وتطوره عبر التاريخ، ويلقي الضوء على أشهر المناهج في حقل الدراسات المقارنة كالمنهج الفرنسي والأمريكي والسلافي، وكيفية نمو هذا العلم والصعوبات التي عاناها المختصون في هذا الحقل وتميز المفاهيم الإشكالية، والتعرف إلى المصطلحات المستخدمة في التطبيقات المقارنة لنماذج شائعة في العالم، وعلاقة المنظور الاستشراقي بالأدب المقارن، وعلاقات الأدب العربي القديم والحديث بالأدب الأخرى، وتحديد الطرق المختلفة في كيفية تنفيذ التطبيقات النصية المقارنة.

8442 علم النحو (3) (النحو التطبيقي): 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

متطلب سابق 8339 علم النحو (2) (نظام الاعراب)

يدرس هذا المقرر أساليب النداء، وأفعال التعجب، وأفعال المدح والذم، وأسماء الأفعال والأصوات، وأسلوب الشرط والطلب، وتطبيقاتها واستعمالاتها اللغوية، إضافة إلى دراسة الجمل التي لها محل من الاعراب، والجمل التي ليس لها محل من الإعراب، بما يضمن سد الثغرات التي لم يغطيها مقررا علم النحو (1) وعلم النحو (2)، بحيث يتمكن الطلبة من توظيف قواعد النحو توظيفاً سليماً يمكنهم من تطبيقها على النصوص المختلفة في الشعر والنثر والقرآن الكريم والحديث، ويساعدهم على التعبير بلغة عربية سليمة.

8444 نصوص شعرية (3) (العصر الحديث): 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

متطلب سابق 8241 نصوص شعرية (2) (حتى مطلع عصر النهضة)

يهتم هذا المقرر بدراسة نصوص مختارة ترصد تطور الشعر واتجاهاته، وبيان أثر كل من التراث العربي والثقافة الغربية في تطور الشعر، كما تراعي النصوص المختارة دراسة بيئات الشعر المختلفة، وبواكير التجديد في القصيدة الحديثة على أيدي رواده في كل من العراق ومصر.

8445 علم اللسان العربي: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يقدم هذا المقرر بيانات كلية عن الظاهرة اللغوية العربية تتناول موقعها التاريخي في اللغات السامية، وخصائصها الذاتية ودراسة النظام اللغوي بمستوياته الصوتي (الفونولوجي) والمعجمي والصرفي (المورفولوجي)، والنحوي (التركيبية)، معنياً اعتناءً خاصاً بتوضيح طبيعتها الاشتقاقية على المستوى الصرفي وخصائصها الإعرابية على المستوى النحوي، ويعالج ما يتعلق بصيرورتها الخاصة من أسئلة بنظامها الكتابي وإزدواجية الفصحى، واللهجات ووسائل العربية في الوفاء بمدارس العلوم والفنون والحضارة الحديثة. كما يتناول المناهج اللغوية الحديثة: المعيارية والتاريخية والمقارن والوصفي.

8446 تطبيقات النقد الأدبي الحديث: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

متطلب سابق 8344 مناهج النقد الأدبي الحديث

يتناول هذا المقرر تعريفاً لظاهرة الأسلوب والدراسة العلمية لهذه الظاهرة بوصفها مجالاً تخصصياً بينياً يستعين بعدد من العلوم اللغوية والنقدية والبلاغية، والمفاهيم المستخدمة في التحليل وتقنيات الكشف عن الخصائص الأسلوبية المميزة للنصوص والكشف عن نسبة

النصوص المجهولة المؤلف أو المختلف على نسبتها ، وتقوم الدراسة على الجمع بين المفاهيم والإجراءات النظرية وبين التطبيق التحليلي على دائرة متنوعة من النصوص العربية.

3 ساعات معتمدة (1 نظري، 2 عملي): 8450 ELT Methodology (II)

This is a practical course, based on (5353) ELT methodology (1) and following it. It aims at providing the students with the knowledge and skills necessary for teaching the various classroom teaching learning activities. This includes preparing supplementary materials. Audiovisual (A.V). aids and classroom tests. Student will have to observe and carry out actual classroom lessons.

3 ساعات معتمدة (3) 8451 Literature (III): The English Novel:) (نظري)

Prerequisites 8352 Literature (I)

This course is meant to provide students with sufficient training in reading, understanding and evaluation British and American novel, as well as acquainting them with the various literary techniques used in this genre. Students are expected to read a minimum of four original novels representing different eras and schools.

3 ساعات معتمدة (3 نظري) 8452 Translation (I)

This course aims at consolidating the learner's knowledge of English through providing him with sufficient training in translating simple, compound and complex English sentences into Arabic, using a variety of texts that include different common vocabulary and expressions. The course should incorporate areas in syntax which are typically problematic for Arab Learners of English.

3 ساعات معتمدة (3 نظري) 8453 Translation (II)

Prerequisite 8452 Translation (I)

This course is a continuation of 5452 Translation (I). It aims at consolidating the learner's knowledge of both English and Arabic use and usage, through translating tests from English into Arabic and from

Arabic into English, using a variety of themes / topics which are exemplary of advanced lexis and structure.

8454 Literature (IV): Drama (3 نظري) ساعات معتمدة 3

Prerequisite 8352 Literature (I)

This course aims at providing students with sufficient training in reading, understanding and evaluating plays chosen from different eras and representing different literary movements. Students are expected to read a minimum of four plays chosen from British, American and world literature.

8455 Twentieth Century American Literature: 3 ساعات

معتمدة (3 نظري)

Prerequisite 8352 Literature (I)

A survey course intended to familiarize the student with the background of American Literature and how it become distinct from English Literature. This is followed by a study of the major writers represented in an adequate anthology.

8457 Modern Literary Criticism : (3 نظري) ساعات معتمدة 3

Prerequisite 8451 Literature (III): The English Novel

This course is a study of modern literary theory and literary criticism during the twentieth century. It includes different literary schools and different literary critics including Eliot, Richards, Freud, and others. The course gives a solid background concerning different literary schools in modern literature.

8458 Applied Linguistics: (3 نظري) ساعات معتمدة 3

Prerequisite 8351 Introduction to Linguistics

This course comes towards the end of the students' B.A programme. After they had been exposed to various linguistic course, mostly theoretical in nature, this course tries to extract from the students' accumulated linguistic knowledge and skills those parts and areas that shed light on the usefulness of previous courses in real life situations. It will try to answer the question: what for are all those

linguistic studies? This course concentrates on those uses of linguistic studies that are most relevant to the students of the fields of second and foreign language learning and teaching.

3 ساعات معتمدة (3 نظري) 8459 Discourse Analysis

Prerequisite 8351 Introduction to Linguistics

Unlike other language courses which take sounds, words, phrases and sentences as their starting points, and-quite often, as their ultimate target, discourse analysis looks at how texts (spoken and written) are structured in the way they are to fulfill specific communicative function. In other words, discourse analysis brings together all language elements and units, but it does so with a view of discussing their role in the construction and interpretation of spoken and written texts.

3 ساعات معتمدة (1 نظري، 2 عملي) 8499 Graduation Project:

متطلب سابق 5303 مناهج البحث العلمي، إنهاء المستوى الثالث

This course is meant to enable students to do research in certain language / methodology literary areas to be approved / selected / assigned by the tutor. Students should present the methodology and findings of their research in a report not less than 15 pages, but not exceeding 20.

8499 مشروع التخرج: 3 ساعات معتمدة (1 نظري، 2 عملي)

متطلب سابق 5303 مناهج البحث العلمي

يهدف المقرر إلى تزويد الطلبة بالمهارات الضرورية لكتابة مشاريع تخرجهم، وتوظيفهم لأساسيات البحث العلمي خاصة الجانب العملي منه، ويشتمل على: أساسيات كتابة المشروع؛ اختيار موضوع المشروع، ووضع خطته، وجمع مادته، وتأليفها، وربطها، وتحليلها، وكيفية توثيق المادة العلمية، وترتيب قائمة مصادر البحث ومراجعته، مع أمثلة توضيحية وتطبيقية، تسهل على الطالب أمر كتابة مشروعه.